

MAWAHÉ

Mawahé è un canto berbero della Cabilia che sovrappone tre elementi musicali: la melodia delle voci, il ritmo del corpo e l'armonia dei suoni.

Il canto è stato composto da Anita Daulne, insegnante di polifonia e compositrice. Anita (ex Zap Mama) per molti anni ha ricercato e operato sul patrimonio musicale dei canti tradizionali africani. Il suo intento è incrociare in modo equilibrato il sapore etnico dei canti tradizionali con le sonorità corali più moderne, al fine di creare consapevolezza sui valori e sulla qualità delle musiche tradizionali, però innovandole e integrandole per raggiungere così tutte le persone.

Mostrare in questo modo che le canzoni tradizionali di tutto il mondo sono accessibili a chiunque voglia capire e condividere un'altra cultura, scoprire diversi modi di pensare, confrontarsi felicemente con gli altri diversi.

Anita ha attraversato l'Africa settentrionale, meridionale, orientale e occidentale; ha imparato e condiviso informazioni e canzoni con griot e bardi, donne berbere e tuareg, dongon e peulh per rendere le persone più consapevoli delle proprie ricchezze.

Mawahé è un canto di semplici e intense armonie, contrappuntate e vocalizzate da sonorità corali, sottolineate da movimenti a tempo dei corpi e da sonorità armoniche.

Anita Daulne guida il coro al canto e al ballo.

Un clic sull'immagine per sentire/vedere Mawahe condotto da Anita

